

# CORRESPONDÈNCIES

## Què és Correspondències?

**Correspondències** és un programa educatiu impulsat per la Fundació Suñol que s'adreça a la comunitat escolar del darrer cicle de Primària, ESO, Batxillerat i Cicles formatius de Grau Mitjà.

**El projecte parteix de les exposicions en curs** per activar un procés d'intercanvi entre la Fundació Suñol i l'escola. S'articula en tres senzills passos -als que hem anomenat *Correspondències*- amb la intenció de fomentar experiències d'aprenentatge sobre el fet artístic que vagin més enllà de la visita puntual al museu.

**En la primera correspondència** la Fundació proposa un repte al grup escolar agafant com a punt de partida una de les obres de l'exposició. El centre participant haurà de respondre de manera creativa a la qüestió plantejada enviant a la Fundació un petit vídeo, un breu escrit, fotos, dibuixos, cartografies, etc. elaborat pels alumnes a mode de rèplica. La Fundació proporcionarà unes pautes de treball però els alumnes podran articular la seva resposta lliurement. Ens interessa incorporar la seva visió i fomentar un procés participatiu basat en la comunicació horitzontal, fluida i directa entre museu i escola.



**De manera opcional** i en funció de la disponibilitat del centre escolar, pot haver-hi una segona correspondència que repeteix l'esquema de l'anterior però prenent com a base una obra diferent i per tant, proposant un altra matèria de treball que generi altres respostes.

**En tots dos casos, els reptes** plantejaran qüestions per a l'observació, la reflexió, el diàleg i l'experimentació al voltant dels temes claus de l'exposició i estan pensats per a ser treballats col·lectivament.

**La tercera correspondència serà presencial:** el grup escolar visita la Fundació Suñol per recórrer l'exposició amb l'ajuda d'un/a educador/a on es reforçaran, ampliaran i enriquiran els continguts treballats a les correspondències.

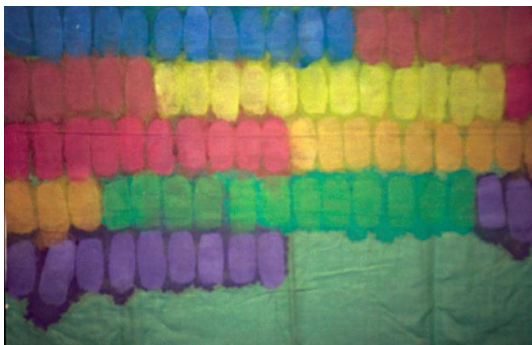
## *Quin tipus d'activitats proposem?*

**Davant l'expressió habitual** "I això és art?..." *Correspondències* pretén familiaritzar els participants amb les investigacions, recerques, exploracions, experiències i processos de producció de l'art contemporani, així com situar-los davant els reptes de la creació actual.

**Entenem que l'art contemporani** és l'art del nostre temps i com a tal ens interpel·la i ens involucra en les matèries que tracta.

**Apostem per dinàmiques** d'observació, reflexió, joc, diàleg i experimentació, a partir de preguntes i situacions concretes i posant en valor el propi coneixement i la connexió amb l'experiència quotidiana dels alumnes.

**Proposem activitats senzilles**, assequibles i adaptables que alhora fomentin el judici crític, la imaginació, l'experiència estètica i transformadora.



*Sense títol*, Giorgio Griffa, 1976

## *Dinàmica de treball*

**Entenem que l'art contemporani** presenta multiplicitat de punts de vista, temes, estils i formats i per això pot esdevenir un recurs educatiu transversal, susceptible de ser abordat des de diferents disciplines i matèries. Per tant, no cal ser expert o aficionat en art per participar-hi.

**El programa *Correspondències*** implicarà una dedicació estimada de dues a tres sessions a l'aula (si es tria l'opció d'una correspondència) o de cinc a sis sessions (si es tria l'opció de dues correspondències) més una visita a la Fundació Suñol. Aquesta dedicació es reparteix al llarg d'un trimestre escolar.

**Les correspondències inclouran** un breu document amb informació i material addicional així com suggeriments amb pautes de treball pels docents i alumnes.

**Se celebrarà una sessió informativa** del programa *Correspondències* pels docents interessats en participar amb els seus grups.

**Les diferents "respostes" dels centres** escolars es podran difondre a la web, xarxes socials i/o bloc de la Fundació Suñol, previ acord.

## *Competències a assolir*

- Competència social i ciutadana
- Competència en comunicació lingüística
- Competència per aprendre a aprendre
- Autonomia i iniciativa personal
- Competència cultural i artística



*Mille novecento settantotto*, Alighiero Boetti, 1978

## *Informació pràctica*

### La visita

La visita a la Fundació Suñol serà conduïda per la coordinadora del projecte i tindrà una durada aproximada de 1h30.

### **Adreça:**

Passeig de Gràcia, n° 98

### **Horaris:**

De dilluns divendres, d'11h a 14h i de 16h a 20h.

Dissabtes de 16h a 20h.

Diumenges i festius tancat.

**Preu:** 2€ per alumne

### Com participar?

Si vols participar amb el teu grup envia un correu electrònic o truca a:

Patricia Marqués

[pmarques@fundaciosunol.org](mailto:pmarques@fundaciosunol.org)

+34 934961032