

## ES - Agradecimientos

Esta exposición presenta obras originales de Sergi Aguilar (Barcelona, 1946), Ely Daou (Beirut, 1986), Logan B. Fields (Estados Unidos, 1996), Teresa Gancedo (León, 1937), Marc Larré (Barcelona, 1978), Rebecca Lyne (Cambridgeshire, 1974), Josep Miracle (Barcelona, 1904), Lizette Nin (República Dominicana, 1984) y Rubén Verdú (Caracas, 1962).

Los trabajos de Ely Daou, Logan B. Fields, Marc Larré, Rebecca Lyne y Lizette Nin fueron realizados específicamente para este evento.

Este proyecto ha sido concebido, producido y comisariado por Alexia Medici en colaboración con el Districte de Sants-Montjuïc - Ajuntament de Barcelona, La Lleiialtat Santsenca y La Fundació Suñol, con la ayuda y el apoyo de Jette Bjerg, Agus Giralt, Carles Ramos, Andreu Batllori, Sergi Aguilar, Teresa Gancedo, Francesco Russo, Núria Gurina, Patricia Marquès, Glòria Fernández, el equipo de TV3 a la carta, Distinto Films, Josep Vall y Carmen del Archivo Municipal del Distrito de Sants-Montjuïc.

Un especial agradecimiento a Jette Bjerg y Carles Ramos por ayudarme en mis investigaciones sobre cal Nicasi, así como a Manel Ollé, bisnieto de Emilio Pintó y Baltasar Parera Coll, bisnieto de Pedro Coll i Rigau por su apoyo e inestimables contribuciones.

Los textos sobre el contexto histórico en inglés y español fueron escritos por Alexia Medici con la ayuda de Héctor Picazo, Patrocinio Picazo y Marc Larré. Traducido al catalán por Esther Pariente y revisado en inglés por Christina Medici.