

AGENDA

E-mail: agenda@lavanguardia.cat • Correu: Diagonal, 477, 7a. (08036) Barcelona

Barcelona ciutat

Setmana de la poesia. Fins dimarts 14, continua aquesta setmana amb un gran nombre d'activitats. Consulteu el programa complet a: www.bcn.cat/setmanapoesia

Dia Europeu de l'Òpera. El Liceu celebra aquesta jornada amb un dia de portes obertes en què es podran visitar els espais més emblemàtics del teatre. Hi haurà concerts a càrrec d'alumnes del Conservatori del Liceu a la Sala dels Miralls, projeccions d'òperes gravades al Foyer i activitats infantils.

Gran Teatre del Liceu. Rambla, 51-59
(de 10 a 18 hores).

Tallers oberts. Obren els tallers dels artistes de Ciutat Vella d'11 a 14 h i de 17 a 21 hores.
<http://tallersobertscitutatvella.net/>

Tallers oberts del Poble Sec. Avui obren els tallers dels artistes del Poble Sec d'11 a 14 hores.
www.poblesec.entitatsbcn.net

10a edició del Festival de Claqué de Barcelona. Inauguració d'aquest festival que se celebrarà fins al proper diumenge, 19, amb una trobada multitudinària de 500 ballarins de claqué, alumnes de les principals escoles de dansa del país.

Parc de la Ciutadella, al costat de la Glorieta (11 h). <http://tapbcn.com/>

13è Concurs Internacional de Roses Noves. D'11.30 a 13 h, hi haurà demostracions d'art floral, per l'Escola d'Art Floral de Catalunya. A les 13 h, la lectura del veredict popular.
Roserar Cervantes.

Festival Desplaça't. Novena edició d'aquest festival d'arts de carrer que organitza el centre cívic Casa Grogà. Hi haurà una mostra de danses tradicionals (de 12 a 14 h), tallers i cabaret de circ (de 17.30 a 19.30 h) i *Cre-madium*, espectacle de foc (20.15 h). De 12 a 20.15 hores. <http://centreciviccasagroga.wordpress.com/>

Concert de primavera. Concert a càrrec de la coral Gymúsic i la coral Estel, de la parròquia del Pilar.

PICASSO: LA TAUROMÀQUIA
Fundació Suñol
Fins al 7 de setembre
6 euros. Reduïda: 3 euros
www.fundaciosunol.com

■ La passió pel toireig de Picasso es reflecteix en les 26 aiguatintes que va pintar només en un dia de feina per il·lustrar el *Tratado de tauromaquia* de Pepe Hillo, un manual del segle XVIII sobre l'art de torear. El pintor converteix la baralla en dansa utilitzant una tècnica poc freqüent d'aiguatinta al sucre i inspirada en la feina de Goya.

Picasso i l'art del toreig

ANA PÉREZ MARTÍN
Barcelona

Catalunya ja no vol veure toros, tret que estiguin pintats per Picasso. La Fundació Suñol exposa 26 aigüatintes que el pintor va dissenyar per il·lustrar el *Tratado de tauromaquia* publicat el 1796 pel torero José Delgado,

per la tauromàquia van saber reflectir les tensions, la dependència entre humà i animal, l'art i la implicació personal en aquest espectacle de dominar la bèstia.

Les figures estilitzades que sembla que es poden moure sobre el paper reflecteixen la capacitat de Picasso per "convertir una cosa molt cruel en un ball exquisit",

Més de dos-cents anys després, Gustavo Gili i Roig, amo d'edicions La Cometa, es va posar en contacte amb Pablo Picasso perquè il·lustrés una edició de luxe del tractat. El projecte es va parlar l'any 1930 però raons desconegudes i no es va reiniciar fins al 1956, però aquesta vegada a càrrec del fill de Gili i Roig, Gustau Gili i Esteve.



FUNDACIÓ SUÑO

àlies Pepe Hillo. Amb la seva característica pinzellada ràpida i precisa, Picasso narra pas a pas la tradició des que el toro descansa al camp fins que en treuen el cadàver de la plaça. Escriptor i pintor van posar, cadascun a la seva manera, la relació entre toro i torero sobre el paper. Amb la passió que tots dos sentien

El procés d'edició del llibre va ser llarg. Pepe Hillo el va redactar al segle XVIII amb la idea de crear un manual per instruir toreros. "Quina cosa més clara que sigui agafat qui per ignorància de les regles del toreig es posa a desafiar?", diu en el text.

Picasso va pintar les 26 planxes de coure en tres hores el 1957 amb un estil influït per Goya, al qual admirava molt. La impressió es va prolongar fins al 1959 i el 1960 es va presentar l'edició: 263 exemplars que es van acabar el mateix dia de l'exhibició a la sala Gaspar de Barcelona.●

Cripta de la Sagrada Família. Provença, 450 (17 hores). Gratuït.

El Príncipe Juan. Historia de amor y conquista. Concert espectáculo a càrrec del Cor La Flama, de Barcelona, amb Francisco Mejías, guitarra, i Fernando Fresneda, actor.

Església de Sant Martí de Provençals.
Parc de Sant Martí (18 hores). Gratuït.

Classica. Recital de piano a càrrec del jove pianista (11 anys) Michael Andreas Haeringer, en solidaritat amb la Fundació Manos Providentes. *Església Sant Gaietà. Consell de Cent, 293 (18 hores). 10 euros.*

Transfiguración. Performance de creació de barrets i adorns de cap medievals a partir de material recuperat a càrrec de Javier Manjarrés.
La Sasteatreria. Sant Vicenç, 17, baixos (18 hores). Gratuïta.

XIV Cicle Clàssica a Les Corts. Concert a càrrec del Cor Jove del Conservatori Professional de Música de Badalona, Jaume Cortadellas, flauta traversera, i Francesc Pi, orgue. Interpreten obres de Bach i Fauré, entre d'altres. *Parròquia del Remei. Plaça de la Concòrdia, 1 (18 hores). 5 euros.*

Música barroca al Mèxic del s. XVIII.
Concert del grup Tente en el Aire.
Parròquia Sant Miquel dels Sants. Esco-
rial, 163 (18.30 hores). Gratuït.

Concerts espirituals d'orgue. Bernat Baillbé ofereix un concert d'orgue dedicat al centenari de Wagner.
Oratori Sant Felip Neri. Plaça Sant Felip Neri (19 h). Aportació voluntària.

El món de les marionetes. Videoprojeccions a carrer d'In Putz.
Euskal Etxea. Placeta Montcada (20 hores). 3 euros.

Girona

GIRONA (*Gironès*)
'Rèquiem', de Mozart. Concert a càrrec de la Staatskapelle Weimar i el Cor Madrigal, dirigits per Leopold Hager. Interpreten també la *Simfonia núm. 104*, de Haydn.
Auditori. Passeig de la Devesa (19 h).
De 24 a 58 euros.

TÈLFONS ÚTILS	Emergències112	Policia091	Bombers de Barcelona080	Gas Natural900-750-750	Serveis Funeraris de BCN902-076-902
	Atenció al ciutadà de la Generalitat012	Gardaia Civil062	Informació carreteres900-123-050	Feca-Endesa902-536-536	Serveis Funeraris Integrals902-230-238
	Sanitat respon061	Guàrdia Urbana Barcelona092		Manya 24 h93-446-59-59	

**'LA
COMPETÈNCIA'
AMB
ÒSCAR DALMAU i
ÒSCAR ANDREU**

DE DILLUNS A DIVENDRES
DE 12 A 13 h

LÍDERS: 196.000 OIENTS*
53,2% SHARE

 Segueix-nos a [rac1.caf/acompetencia](https://twitter.com/rac1acompetencia)
[@lacompetencia](https://twitter.com/lacompetencia)

* Font: EGM ràdio Catalunya - onada EGM febrer/marc 2013



**HUMOR BASAT
EN FETS REALS**

RAC
1

TOTS SOM

Printed and distributed by NewspaperDirect
www.newspaperdirect.com US/Can: 1.877.980.4040 Intern: 800.6364.6364