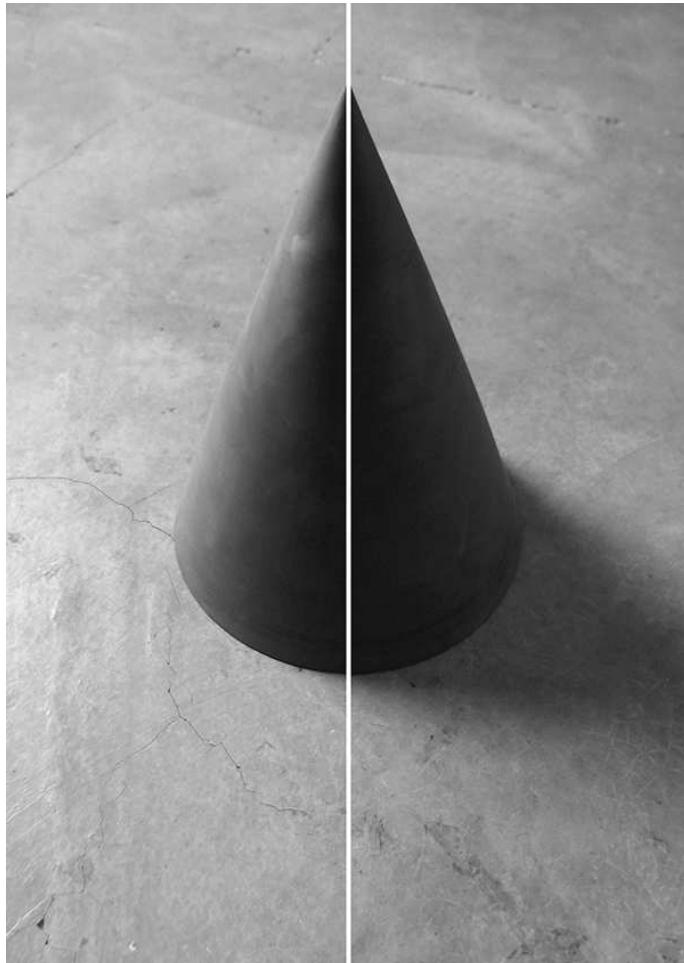


ACTO 32: Alberto Peral, *Nudos*

12/06/2015 – 05/09/2015



El **ACTO 32: Alberto Peral, Nudos** presenta las últimas obras de Alberto Peral realizadas específicamente para el Nivell Zero. Un trabajo pensado desde la escultura donde cada elemento, a pesar de ser autónomo, establece un hilo conductor que comunica las diferentes obras entre sí. En palabras de Manuel Segade, “los objetos escultóricos de Alberto Peral disfrutan de una condición serena, de una perfección formal o de una capacidad absorbente y centrípeta, que los acerca a la definición clásica de la perfección inmóvil. Son pitagóricos en su capacidad abstracta, como funciones matemáticas en el espacio sin fin, que pueden continuar repitiéndose de forma ilimitada; como un juego de espejos enfrentados que revela en su delimitada infinitud, la verdadera naturaleza de las cosas”.

Alberto Peral (Santurtzi 1966), es un artista vasco. Desde su exposición en la Fundació Miró de Barcelona en 1992 hasta hoy, ha creado un recorrido conceptual que le ha llevado a transitar por una gran diversidad de medios, desde el dibujo, la fotografía, el video o la instalación. A pesar de esta actividad multidisciplinar, a lo largo de su trayectoria, su trabajo ha mantenido una coherencia a partir de una lógica eminentemente escultórica donde lo real se revela como forma representacional. Sus obras se han podido ver en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Irish Museum of Modern Art o la Hamburger Bahnhof de Berlín. Forma parte de las principales colecciones de arte español contemporáneo como son la del Banco de España, Artium, la Caixa, Banc Sabadell, Centro de Arte Alcobendas, Fundación Botín, Unión Fenosa y Fundación Helga de Alvear, entre otras.



Fundació Suñol

NIVELL ZERO