

Art

Més Loop

GRATIS Arash Nassiri

Exposició de l'artista francoiraniana, amb diferents treballs que se serveixen de les tècniques de la indústria de l'entreteniment. Nassiri ofereix una visió fictícia de Teheran a partir de vistes aèries de la ciutat de Los Angeles. Nivell Zero. Fundació Suñol. Rosselló 240. De dl. a dv., d'11 a 14h i de 16 a 20h. Ds., de 16 a 20h.

Empatia

L'exposició reprèn els films i les instal·lacions del cineasta, artista, crític i activista Harun Farocki, mort ara fa dos anys. A més d'obres que repensen el treball i les noves formes que adquireix la demanda de producció capitalista, la selecció de peces s'ha fet seguint la noció d'empatia, recuperada d'un text del propi artista. Fundació Antoni Tàpies. Aragó, 255. Passeig de Gràcia (L2-L3-L4). De dt. a dg. de 10 a 19h. 7€ (5,60€ reduïda).

GRATIS Fireworks Text

Les escultures performatives de l'artista Ceryth Wyn Evans desapareixen al poc de ser enceses. Aquesta és una de les imatges d'un film mut que va ser gravat a la platja on va tenir lloc l'assassinat de Pier Paolo Pasolini. S'evoca aquest episodi i s'analitzen les múltiples modalitats de la narració. Museu Frederic Marès. Plaça de Sant Iu, 5. Jaume I (L4). De dt. a ds., de 10 a 19h. Dg., d'11 a 20h. 4,20€.

GRATIS Guanyar-se les garrofes

El col·lectiu Forever Blowing Bubbles, format per Bernat Daviu i Joana Roda, presenta el vídeo 'Guanyar-se les garrofes', un treball que recrea un imaginari avantgardista al voltant de la garrofa, un fruit que al llarg de la història ha servit per alimentar animals i persones i

per adulterar el cacau en temps de contraban. Fundació Joan Miró. Parc de Montjuïc, s/n. Espanya (L1-L3-FGC). De dt. a dv., de 10 a 18h. Dj., fins a les 21.30h. Ds., de 10 a 20h. Dg., de 10 a 14.30h.

GRATIS Jabón de Alepo

Nou projecte de Jaume Pitarch. La senzilla acció de rentar-se les mans és filmada en un pla seqüència zenital en què les mans de tots els participants se succeeixen, repetint la mateixa acció una i altra vegada, minvant la pastilla de sabó fins a la seva total desaparició, metàfora de la ciutat que avança vers l'extinció. Àngels Barcelona. Pintor Fortuny, 27. Liceu (L3). De dl. a dv., de 10.30 a 19h.

GRATIS L'inconscient individual

Aproximació a les creacions de Martin Arnold i Peter Tscherkassky, que posa en relació l'obra d'aquests dos cineastes experimentals austríacs i investiga el paper de l'inconscient en els seus films d'apropiació. CCCB. Centre de Cultura Contemporània. Montalegre, 5. De dt. a dg. i festius, d'11 a 20h.

GRATIS Long live the Old Flesh

L'exposició presenta peces de diferents autors que exploren la llengua com un múscul de la boca, i no com a expressió idiomàtica de la cultura, tot per concloure quin tipus de matèria dóna carn al text a l'actualitat. Nogueras Blanchard. Isaac Peral, 7. Santa Eulàlia (L1). De dl. a dv., de 10.30 a 14h.

GRATIS Wonders

El treball de Carles Congost utilitza recursos propers al 'biopic' musical i la 'performance' per analitzar la figura del 'one-hit wonder', una de les més simptomàtiques del paradigma neoliberal que ha impregnat totes i cadascuna de les esferes del món global les darreres tres dècades. Arts Santa Mònica. La Rambla, 7. Drassanes (L3). De dt. a ds., d'11 a 21h. Dg., d'11 a 17h.

ÚLTIMAS SEMANAS ¡NO TE LO PIERDAS!

"EN EL TOP 10 MUNDIAL DE LAS EXPOSICIONES QUE DEBES VISITAR"

CNN.com

The Art of the Brick

BARCELONA
¡SOLO HASTA EL
12 DE JUNIO!
CUPULA EVENTS EN
C.C. ARENAS

WWW.THEARTOFTHEBRICK.ES

ENTRADAS:

Taquillas de la
Exposición (5ª Planta)

TELÉFONO DE RESERVA
902 400 222
www.etcortales.es

PROACTIV.es ENTRADAS

PROACTIV

www.etcortales.es

3 CATALUNYA
K&NO