

AJOBLANCO LIBERTARIO 1977

CASTELLANO

31.03—
06.05.2017

París fue el 68 y Barcelona el 77, un año de extraordinaria agitación social, cultural y política tras 39 años de franquismo.

Las nuevas generaciones querían romper con los postulados jerárquicos y autoritarios de sus hermanos mayores y optar por una transformación real de la vida cotidiana. Una parte importante de los lectores de *Ajoblanco* impulsó el movimiento libertario y desató una amplia red social compuesta por infinidad de colectivos, ateneos y alternativas viables: la autogestión en los medios de producción, las energías blandas, el urbanismo humanista, la educación libertaria, la amnistía total, el sexo libre, el feminismo, la liberación homosexual, la lucha a favor del aborto, la supresión del servicio militar, los municipios libres, los ateneos libertarios y la democracia directa.

Barcelona fue la capital de ese amplio movimiento emancipador que concitó una participación masiva. El mitin de la CNT celebrado el 2 de julio en Montjuïc fue el mayor de la Transición. Tres semanas después, se celebraron las Jornadas Libertarias Internacionales, que reunieron a medio millón de personas. Y en septiembre, la huelga de gasolineras paralizó la ciudad.

Cuarenta años después, en un contexto de crisis del orden político que surgió de la Transición, los propios creadores de *Ajoblanco* revisan la implicación de la revista en los movimientos sociales de la época, cuya vigencia permanece más viva que nunca.

SALA

CULTURAS

Lo libertario: Para los más jóvenes, ser revolucionario era cargar con la responsabilidad de inventar el porvenir y parirlo mediante la relación con los demás. La práctica era lo que debía convencer. No bastaba con soñar una sociedad sin clases, sin barreras y sin tabúes.

Teatro: El teatro independiente desbordó el texto y los espacios cerrados de representación.

Música: Las letras de las canciones se transformaron en himnos y supusieron pautas de comportamiento social, mientras la poesía ocupaba los muros de bares y facultades.

Fiesta popular: La reivindicación de la fiesta popular mediterránea, grotesca y pagana fue una de las constantes del primer *Ajoblanco*.

MINIPIMER

Minipimer fue una de las secciones más populares de la revista. Cabía cualquier comentario breve o crónica menuda sobre la actualidad. En ocasiones su tono era grotesco y despiadado; en otras, cualquier consigna se transformaba con humor en un canto a la libertad.

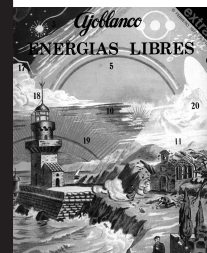
EDUCACIÓN

Se clamaba contra la *educastración* mediante dossieres, debates, estudios, crónicas y propuestas contra el adiestramiento y la sumisión a los valores de la competitividad y del dirigismo. El colectivo de educación reivindicó el legado de Francesc Ferrer i Guàrdia.

ECOLOGÍA Y NATURISMO

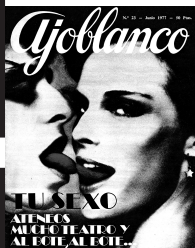
La ecología y el naturismo fueron dos herramientas fundamentales en el desarrollo del pensamiento libertario de los setenta.

Ajoblanco publicó especiales sobre salud y naturismo, alternativas al despilfarro, agricultura biológica, energías libres, urbanismo humanista y decrecimiento. También fundó y financió la primera revista sobre ecología: *Alfalfa*.



SEXUALIDAD Y ANTIPSQUIATRÍA

La falta de información, los años de represión y la moral ultraconservadora habían causado una total desinformación. El sexo era tabú. Mediante una cálida correspondencia nació el colectivo de sexo libre y los especiales sobre sexualidad. El colectivo



de antipsiquiatría desarrolló una labor en muchos casos complementaria y luchó para acabar con los *electroshocks*.

FEMINISMO

Ajoblanco siempre promovió el feminismo radical y cómo combatir la falocracia y socavar las bases de la sociedad patriarcal. Las feministas de *Ajoblanco* apostaban por un mundo de mujeres donde no tuvieran cabida las relaciones de dominación y de poder, tanto económico como sexual, que imponen los hombres.

POLÍTICAS

Lo libertario: La anarquía exigía una educación integral, subvertir los roles sociales preestablecidos y afirmar la vida frente a la supervivencia cosificada.



Elecciones: En junio de 1977 se celebraron las primeras elecciones y, a finales del mismo año, los partidos políticos y las centrales sindicales

dependientes de ellos firmaron los Pactos de la Moncloa. La CNT defendió la abstención activa en las elecciones y se opuso a los acuerdos.

Eurorrepresión: Quienes gobernaban y detentaban los hilos del poder pusieron en marcha cuantos medios tenían a su alcance para ahogar la revolución libertaria. La eurorrepresión eliminó radios libres, colectivos y ateneos en todos los países de la Europa Occidental.

Presos sociales: La amnistía del 76 marginaba a la inmensa mayoría de la población reclusa. La revista se implicó en la lucha de los presos comunes y participó en muchas de las manifestaciones en favor de la amnistía total.

Ocupaciones: Los *squatters* británicos avalaron el movimiento okupa de los sesenta y setenta en toda Europa, haciendo suya la proclama de que las casas son para habitarlas.

COMUNAS

Las nuevas generaciones necesitaban huir de las familias autoritarias y de la moral conservadora. Había un anhelo de transformar las vidas con creatividad y cooperación. Se trataba de aprender a vivir en común, cultivar huertos ecológicos, practicar la libertad sexual y convivir entre géneros sin machismo.



VIAJES

Fueron miles las personas que compartieron la filosofía de viaje de la revista: un tiempo privilegiado para adueñarse de la propia vida y partir al descubrimiento de uno mismo y de los demás. Para buscar experiencias, encuentros, aventura, vida. Justo todo lo contrario del "viaje con todo resuelto" que ofrecían las agencias de viaje.

LA CLOACA

El nombre cuadraba perfectamente a estas páginas de *Ajoblanco*, si no fuera porque el contenido nunca olió mal. Aquí se mezclaba todo: contactos, viajes, comunas, grupos de rock o lecturas poéticas. Cabía cualquier cosa, y así lo entendieron los lectores de la revista, que inundaron la redacción con miles de cartas en un momento en que no había internet. Releer hoy las páginas de *La cloaca* es un viaje al estilo de vida de aquellos años.

PATIO

ACRACIA

El sueño de la CNT atrajo a más de 200.000 personas al mitin del 2 de julio en Montjuïc, el mayor de la Transición. Federica Montseny y Josep Peirats regresaron del exilio. Se pronunciaron contra el pacto social y a favor de la amnistía total y de los municipios libres.

MOVIMIENTO LIBERTARIO

Del 22 al 25 de julio se celebraron en el Park Güell y en el Saló Diana las primeras Jornadas Libertarias Internacionales. Fue un encuentro de participación desbordante para reivindicar la cultura, la memoria, la fiesta y la amnistía total.



CULTURA

La cultura y la reivindicación de la fiesta popular mediterránea provocaron la suspensión y el cierre de la revista durante cuatro meses.

El Saló Diana, gestionado por la Asamblea de los Trabajadores del Espectáculo, albergó una serie ininterrumpida de actividades comprometidas con las artes escénicas, la música y el cine alternativo, así como los debates de las Jornadas Libertarias.

VIDA COTIDIANA

La transformación de la vida cotidiana, ya fuera en comunas, en la calle, en pueblos o en los barrios, impulsó un cambio palpable en las pautas de comportamiento. Las cúpulas geodésicas fueron una de las propuestas de los ecologistas en su apuesta por las energías libres no contaminantes y por un nuevo sistema económico.



RUPTURA

El 24 de enero, un comando fascista atentó contra un despacho de abogados laboristas en la calle Atocha de Madrid. Murieron cinco personas. Días después, una manifestación silenciosa recorrió el paseo de Gracia de Barcelona y las calles de varias ciudades. La fiesta libertaria del 2 de mayo en el barrio de Malasaña de Madrid, alrededor del monumento a Daoíz y Velarde y recuperada tras 38 años de represión, acabó en batalla campal. Intervino la policía con dureza y resultaron heridas cuatro personas, una de ellas muy grave.



Fundació Suñol

NIVEL ZERO

Rosselló 240
08008 Barcelona
T 93 496 1032
info@fundaciosunol.org
www.fundaciosunol.org

Entrada gratuita

Horarios

De lunes a viernes de 11 a 14h y de 16 a 20h. Sábados de 16 a 20h. Domingos y festivos cerrado.

Visitas comentadas

Para visitas comentadas, individuales o de grupo, se debe concertar cita previa por teléfono o e-mail.

Comisariado

Pepe Ribas, Fernando Mir y Toni Puig

Coordinación

Patricia Marqués – Fundació Suñol

Diseño

spread: David Lorente

Producción

Mano de santo

Traducción de los textos
la correccional (serveis textuais)

Agradecimientos

Josep Suñol y el equipo de la Fundació Suñol, MACBA, LOOP Barcelona, David Lorente, Josep Armengol (Gol), Pilar Aymerich, Alejandro Giral, Manel Esclusa y Archivo Ajoblanco.

Imagen de portada: Asamblea en el Park Güell, Jornadas Libertarias Internacionales, Barcelona, julio de 1977
© Archivo Ajoblanco

Imágenes: Portadas de la revista *Ajoblanco*: Extra Energías libres, números 23, 18, 28, 25 y Extra Viajes, 1977
© Archivo Ajoblanco